



توا

ول و رهسنای کارو هماواول بماوآ حردار كل زالبنا رئ سيده كشت سالار حد درمسماحمرگشسستنطل وخترآمده کیا یا ن این راه ومنزاس شده ادعوالي لشر ورميش وله <u>ن ره امب</u>یها بازار کسی میشر خرنش والبشتن واقعنه نشاني داوه اجم يجى راعلي فلاہم بورح حى مگذ ہنست آن نز وهربرآ ورد وهدون

یک کردا زقدیم و محٹ بزركى كانذران حب بود ظمآ ورده ويرمسيده نيحيك شاجوایی کوی در د م

ل ن نامهرا^ر

لى بروفن قو لرمت أى درېن

انبردا بزعقل آم تف ا تقتوركا ن بو دنجسسه رم جون پر رتالی چومپ لى زئىتىپ ندكورا زجەويون ابو دمختاج کم ا برا 'منه كه باست رمخص تفليه دگر باره برآن گرمنیست تائید چوموسی کرمان ترک عصاکر. ه د ورو دراز است این اکن شنواتّا اللّٰهُ بِمُجْمَا لِي درا دروا دی ایمین میسالی تخسنین کضره بمرنو به وجو داست نقق را كامر وحدت شحودب لی کزمعرفیت نور وصف و پر 🏿 بحرجيزي كه وبيرا ول فدا دبير البيرا بحدامة ازبرق نأسيه د وت كنحو رامت رطحب ريه أسراستعما لمنطق بهينج محشوفا رآنكسراكها يزدراه نمنوره أنمى مبندر بهث ياعبرامكان لىرفلسفى جون بو جسيسلان اران صيران شعرا ندوات حق رُ اللَّهُ أَنْ مِسكنداتُ اللَّهِ اللَّهِ وَهِيب هی از ور دار دسپیرمیکوس فرويجيب بايش ولتك موعقلش كر: دركستى توغل | ولى حق را نه ماست دونه نديها لموتمب كيشيادا بفريت ند انم تاچیه کو نه دا بی ۱ ور ا لونبود ذات حق راصنر وسمتا

فارس

حق اندروی زیر إسنةخولشيتن بيوم براوا كات ما بی داد ه اندار دید 'ه خوکش

شِسمُ فلسفی حوِ ل بو داحو(ناتی آمید راه *کنت*

روشر بنگری دراس این کار برول آمداز وصد تجسيصا في منزاران آدم اندروی ہو سرمت مضاليفذيم سنك بليسيت الوراسما قطراه مانت دنيلست ل برحبة صدّ شرب آيد المجعاني درولَ يك ارز نآمد درون تقطرمب آسمانی بر برگریشه درجای مجسب انی برآن خور دی کرا مرتقطت رل إخدا وتدد وعالم راسست منر[در و درجیع گشتهرد ځسالم گهی بلیس گرو د گاه آ و م ل*اب در د* يورونشيطان رور ز کا فرمؤ من و مؤسن رکا فر اېمەد ورزما ن ر و زوپيه وسال |انزولغیبی وان*ی*ب د^ا وم نېراران شکل سيکه د مر^ش رمك فقطه زين دور

بحذومت زكلىكىشىنة مايوس ن مریجی را کرد ه محبور وگونی د انما درسیروهی نهآغآ زنجي سيبدا ندأنجهام بررده مهر ذره تنجب التا جا نفرا<u>ی روی جانان</u> جمرغ وكوه قا من جيادٍ ا ، مگروزش بو د *بک*س ہیں نبود حصال آخر کہ دیدی أزما لابيعيوان آخرمشن حجان شهرجا بلساكدا يواين عالم ندار وحزيجي شارق بامغارب را میندلیش اشار نها بن عبت

9.

برآنچه دیدهٔ از وی مثا برانی کا ن میمهم کم رست و زمین آسمان گرو دم فاندبورنا هبيد ومه شود چول شبه رنگیر، پاره پاره حونتوا ني چيسو د آنڪه که داني تراای گرستیب یای ورگل زنو محروم ترثس دبیره هرگ ت عجز یای خواش کست ليكردي زخبل وشيتن سي مر*کومشیده ن*ہنی پا*ی بیرو*ن لمبرخو دخعلمها أرمى توحايره کمجا مردان ره الیشان گزمینند هرآنچه میشت آیرزان گذرکن مفومو فو ف همسلره روال شبى رار وزوروز رالبثه بودجس مخيا لاعجقل الوزر

ورخوا لی واین فیدن خیاسه ه مشرجون کردسی تو بیدار بزنختاب ازو برمسة يكتضاره یزان اکتون که کردن سیستوانی يىميگونم حديث مسالمرول جمال آن تو و توما مذه ع يومحبوسان تبك منزال تنسنة شستے یون زنارہ رکوی اور وليران تجبان أغنث ته درخون په کردی فنموازین دیر ججب مزز زنا ن جون ناقصا اعقام مينينر گرمردی برون کی وشطرکن* باساروروشب اندوراصل

بس

وروبرة بمحوست يروخوشه آونگ زحدى وولوحوت آني نشأ ارسی مقام خولش د فمر برلحيرخ ونياكث نذوارو لقوس وحوست كرد انحام وغا اسرخورمشيدراشدهاي آ ونسبة جون اس شدىكعقده محز شودياآ فتاب آنكيمف بإ زلقذ برعزيزي كوعليم ا ہرآ مننہ کہ گونی منبیت یا طل وبنود دروجو دممت برونجوا

بیت مشبت آ مرمنا ز (ل زوی مسیعیء حون مسیت تلام حق تهمی ناط*ف برر*امیس وجو دلېشمروار وحکمت تا أرجان بهريكى وليننست

• • •

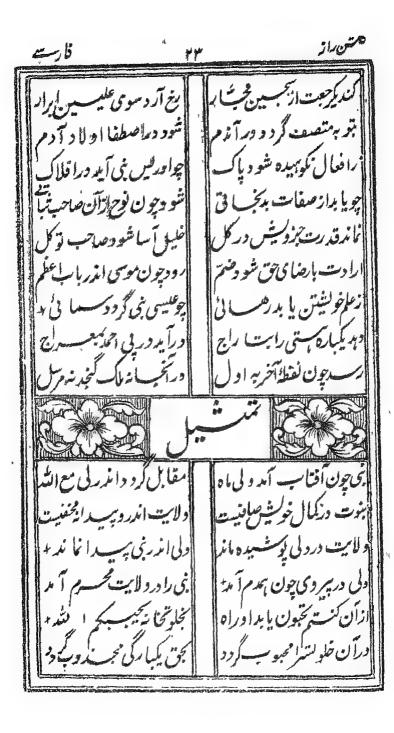
[زمین و آسمان ارسسا بیشت المندي رائكر كوذات كيتبي أزعضا وجوابح وزرباطات لقاواري زارخوو الراكجه زہی ماطر کے عین طا سر آید ہمان بترکہ توخو درا بر انی

بين أن بين كالفسيس ره و مسیح کس ه موی نیکا ر حق با ہر کی حظی وقشمی ایت ليعى ولعبيري حى وطحو زبي اول كرعين آخ تؤارخو دروز وشب ندكماني

متعطلق الدوراشار للفظمس كنست ايراء حقيقت كراتير بمث رمع ا توا ورا درعیار تا گفت میس اشبکهای مشکاست وجو و یم ن و تو عارض وا ت وجو د بمر كدازا نبينة يبييدا كذرمصب همه یجنوروان مست پاه رواح توگونی نقطهٔ من وعبس ین البسوى روح ببهانسف لشارت انميداني زحزو خولت خوورا چو کردی پینوای خودسے برا اكنبود فربحي أنسن دآ اس برواى خواجه نو درانيك لشناس اکهاین هرد و زاجز ای نآه س ولو بر ترازعان ونن آ مر لأكه تاكوني بران مالنت مخص لبفظ من زالنيان رسن محفوص کی ره برتراز کون دمکان شو جمان بكذاروخود ورغووهمان و وسيسى ميشوى وروقت روب رخط و بمی و ای تو بیت جو ای ہوشود ملحق برا للد ند درمسیاندر مرور ۱ ه

اروو تاگر و دا والشا ل البساز روح صا ف كشيدانا إطوارحاوي بودسيبارا انگرمنیشی کردا ور فدرت | ورزآن بس شدرجن فصب لادت لفل كرويا زحساس ما لم وروبا الفعل شدوسواسي كم بزئيا ن شدېږدي مرتب بكليامنت ده بروارم ك عفل آمرصفتهای ومبمب ب شدا مزروببدا وتقموت وراليشان فوسست كخاو برخخ ننه ل را بو داین نقطه سافل كهشديا نقطهٔ وحدیث مقابل مقال كشت زين وتابدايت شهرازا فعال كثرت ببيضايت لرابی بود کمتررا لغامم زفيض جذرم باارعكس سريان وزان راہی کر آمد یا ز گردو بالورجن سمراز گر د د ربی یا بدا یان گیشیستی فذبريا زبريان كفيتنب

7



د د تا بع د لی از روی معر یو دعا بدولی در کو ی ع إكها آغازگرد ديازاً

درحیٰ کُرد داوارٰآبِ ارخا عان دانه برون آمدوگر یا ر يهم نقطة تجمنب باو برآن کاری که اول بود برکار تمددوق برسرش ناج خلافت بُوكر دا وقبطع يكيا به مسافت ناسخ بنو داین کرروی عنی وقدسب الواوقا لوانا النصابير نقبل *بي الجوع ا*لي البدأيتر اكدا وكل ست واليثناا بقدا ياك بروگرو و ترام وجای محبوب

أزو بأطا هرآ يدرح خليفه گرد دار اولاد آ و د لورېني خورمنسيد و كهازموسي بيربيه وكهزآ كأن معرك وين رأيا يُرمث راروسايه بيش وبسيضي چوکردا وبرصراطهن اقام بنودمشر سايه كود اردسيابي ا ازان اندرمیان بزيرياى اوست وجو دخا كيان ارساليرانست - بامشارق شد بمرابر

K

درآ مزشري و مجرمت ال ت در من^ت الرسولي رامقابل در منوست بني حون و رنبوت بود اكمسل ابو دار هر دلى ناحيار انفسل و ولا بهت شد مخيا تم الخطب المراد ل نقط م من المراد المنظم من المراد المنظم من المراد المنظم ا ازوعا لم شو دیرامش ابسان هماه وحا بوریا بندا زا د نا ندور حجان تحيفس كانسيرا الشودعدل تقيفي حمليظ وراوبب دانما يدوخط شناسا ي حيراً مدعار من أحز وجودمطلق اورادر شصورو أست ي برست حقيقي سبت نشاخت الوياب تي كرم تي ياك راخت برون اندار ازخو د جلدا یاک وجو د توهمه خا راست فاشاک سیا کن فٹ موجا ی محبور برونوخانا ولرا فرور وسي

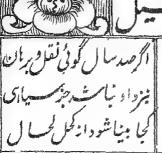
وتوبيرون سندى واندرأيد يتوني توجما ل خو د نسسها يد سی کوا زنوافل گشت محجرب بلاى تفي كرومشرخا ما وسب ز بی تسمع و بی پیمسرنشان بات ورون حبان محبوب اوم کان یا يتى تا بو ديا قى برۇشىين وانغ تا نگردانی زخوه و و ر 🏿 درون خانهٔ دل نا بدست از ر المحصا رست كردن ازدى مم تيمارند كه با اوا دمي بم حوال مجميمه است یا کی زاخلاق و میمه است كەرنىجانىتھىمىب گرد وشرىس اشودبي شكيم مزادا رمناجات مرائكوكر وحاسل بن لحصارات تو تاخود ایکلی درنسب رز سی 🏿 نازت کی شو د هر گرزمنسازی أنمازت گرو وانگه قنرة العبين ز واست یاک گره دا زمشین

ایرل د رقصه ایمان نو براک چیزی که میخوانی برانی ولی کردی بنادانی فراموش که یا دمن میدبدان مهدا و ل وراینجا هم تو ای ویرکنش ماز كەتا ۋالش بوالى د

ربجوا يزوحميه اكفنه تى ئىھەعقىدىندۇ ، دوس

سرخ وسنروزر د کا ای

تأكورما درزا وبترمسه



بو دچون کو را ورزاد د نیا د آن مجموعه سپیدا گرد داین از || چوکسنستیدی بر د باخو د بیرو ار إو فتاه آیننگ وآنهن 🏿 زنورش سرد وس ا مرگشنهٔ بخواه ارخولین مرحیزی کیوای توخوا ي مست كروخواه محمور راين تبييح وتلعليلنددايم ابدين مسنى تهريب شندقا تم اگرخوای که گرد د برنوآسال دان من شي را يجره زوخوان يو گردى خولىينىش را بېنبە كارى نؤمم حللج وارايندم برأري برا در بینهٔ بیندار از کوستس حيراكت تي تومو فرت تي نت ندامی آبدا زعی هرد و امست ورآ در وا دی ایمن که ناگاه درحتی گویدیت این آنا الله

کی گرد د سلوک دسیرسالک فين لو د كربمستي که در وصرت دونی عبیر . ضالات لمال وانحا دانجيب رحو دخلون و كثرت د رمود م بر*عي* آن نما يدعين بو د آ

ا بگوکی او د باخود کومر چود استی بیارا یان ف البوالحق گو ٹی وخوا ہی گوا ناکج تجزو جب دگرجیزی نماینر انگویراین تخرجسبنرمرد کامل مْ مُخلُوقِ است آن گُرُشْتُ ال عدم کی راہ یا بدا ندرین چرنسبت خاک ایا رب اربام وزومسيروسلوكي طال يد رم چه بود که باحق و اسل پر

اگرچانت شود زین مین آگا ه تومعدومی عدم پیوسسته ساکن ندار دبید جرج جو هر بیعرض مین حکیمی کاندرین فن کر دلفنیعت میعولی نمیست جز معدوم مطلق میعولی در قدم نمیت خوصورت بی میبولی در قدم نمیت شده جسام عالم زمین دومع دم سبین بهستی را بین کم و بهسیش افرکن در صفیفت سوی مکان وجود اندر کمال خوایش ساسیت امد و عتب از بر نمسه : محدد

سنیا در طور می وجود



بامرحق فرود آید به صحب را فرود آبیر شو در ترکیب باست ورآ دیبزو بددان آب و ریا

بحاری ترجع کرد د روریا شعاع آفتا بازهیرخ چارم کندکرمی دگرره عسب مرالا

وزوالشال شود بيدا د گر .وديا كى بياڭ خاك ياخاك ليقطره رزدرياي حيات الذ انجام اليشان تمجو آغار زار دخلیبیت چومی مر کو. د مرارا ن مجومحب ك نه یا فت جندین شکل و اسما ت وحا بورا بنيان كايل والامكنيقط والن زاعا إلحا

باالشان شودآب بوض بذای حالورگرد و مبتمیب شود مک نقطهٔ وگرد د ورا طو ا پر رنفسس گویا سرتن آید ى عالم حون ت را امان چون گذر دیر وی شوویا روابرو باران وتم و گل بكقطوديو وأحسنه جوموی بمرزند گرو و تحیاط طال ازمیش رخیز د بیجیا

و د نویی تونی ماد وست. صا قربى شو د آن تحظه خا انگومد کابن بو د فلب حقایق بروآ مرشرخود رامين بزووكل ازنشأ سابنيات ازآنجا قرب ولعبد مبيش وكم ب آن سنی کورال اورا تراار مستى خو دوار ا از دگانهین خون ر گهرصالود سل مرتزازين بودونابو سب زاوکسی کو اشناسد نما مزخوکت اگر گر د د ر و ۱ پذ زاازآلتن د و زخ چر ہاک لورستني زم حال تومايس

چوشی نبودا نرروی *عرسو*ژ^و ونسكر ازوجر دغو دميت لستر اتحاب توشو دعب لمربكها ر ا تو بي ما نقطه وحديث معيّ ال وزان گولی چوشیطان بمحومتن تهمهابين أفت فسثومي رستنسين سى كورا بو دياليزامن باطلُ نگویی کاختیا رست از کما بود بذات خولش نبكث بدنياشا نر مکدم شا د ما نی یا فت ببغیعه ماند دٰرکمالی تانجباوید بزيرام حق وانتدعالب أرصد خولشين سروان منهيا وزانجا بازدان كاهلفتررية بى فرمودكان مانندكبرست

ز*د رخولتی*ز. گر دی گرفت ار لونی د رو و رسستی جز _دسا فا فبيفياي عامل برتوطا ركسيت زآن گونی مراخودا ضیار است رانی کمین ره الش سیسیت ولبين تمتسيارا بمردحايل ولو دلشت كيحسب يخابود گرا دیدی قوا م*ندر سرد*وعا^م راخدصك آخرمبسامهي ابتب باقی و ۱ برمراتر اثرا زعن شناس اندر تمدها زحال خولش ميسيرس بمفعرسية

ترااز بحرکاری پر گر • پد العاجوليز كردهم انجاى آور د كرد مثل العنت حیاتوبه کرد نام ا<u>ستنطف</u> و پیر زنهى تغل تولى صند وحيجون وليكن بندكي درعجب بيدو فقرآ ىغلىت لابو"،فعلخدا كيأ ں انکہ برسوش از نیک ماز ہ

چنا ن کان کبرینردان م^{رین}نه عاا فعال بن سنبت محارثه بنودى نؤكه فغلت أنشسريدنه لقدرت بشگی دارای برحق بشتة بيش إرحاك ازتن مقصد نبراران ساله گرارمعصبیت بوروص ل*ىب ترا* نكەاين از تزك مور مرآن وگرز منح گث نه ملعول ښاب کېرياني لايزاليست چابو و اندراز ل بمرد نا ال ی کو باحث اجوان وحراکفت مرا وارضراني لطينت وقيمراست ەدركىبرىل كى م . ده بمیسی جیزش سر کزارخه و

ېې کېين کېنند ختار د تجبور له جور است این که قدر لط فقبل چوار تکلیف حق عاجر شوی تو بيكيا رازميان ببرون روى تو اغنی کردی بین امیردور ولب بنقذيرات نرد اني

روی محسسر شیر دس ار شو دا ک قبطره با را ن مکی و ر تخار شفير وباران علم اسمام ن برعلم و ل *صورتنس*ن مدز وحرفها ورتكث

شب توتحراً يدير إنسار نی ری مرتفع که و و رز وریا بكدا ندرو لانشر فطره حينه رود باقعروريا با دسلے بر لقِعْد اندرشود عواص وريا الوزوآر دبرون لؤلوي لالا تن ترسال وسبتي حو دريكت وغواص أن تتبعظيم ا لآ مزعكم را ما نند مكيب ظرفت نس گرد د روان *چین بر*قلام ف نشبح برون کن در شهوار بالهشنتقاق وتخويا حرف را نکوحلی می خود وربین کر و ولی بی پوست نائیخته است مرخسز رمن حان براد ریند مبنوش ما کان از *سراحوال ہاش*

نرچون علمست کان کاردل آ لی کاری کراز آ ب و گل م لغلسست أنكدواردسب خوارى سگ از نو دووراندار: شنته كابدا بذروي شرورت رو بزدای روی محسن د اکسی کومتصف گرد دبیرین حار ببرازوالش ازجبن ومفوير يجاع وصافى از والمحتم

گار

يتلان نكه في علم ز و ن سن روی نیکواتن پیت

קר ن راز ، مرگ زندگی بات مقال دراح بمشو دالنند ا ق ولی ہرلحنظامیٹ گرد ؤم ت المجوو فورست مراست

منت درونت مره ن ازنرت د اغ آشفته وجان بیره گرد د شامست گرد دار خون بیجو دریا شامست گرد دار خون بیجو دریا

, 9

برانجان بهت القوه درین از الفعل آمر در آن سال بیکبار در الفتاری افاعی در این الفتاری این الفتاری این الفتاری ا

لابن حويفي وأن انتدوا بيرست برآن منی فناواز وصنع اوّل ہے. حيرداندعام كان متنى كدام ا م**ا**رات ننربعیت را بگه وار فنا دسنگران دیگرولا^ر براندوضع الف ظوولالسنة منتوكا فربنا داني وتقليب ره نهبركس بافتت اسرا رطرلفنين انزارلیبندگرداری مدا -توازم رائيا كيك كن رعا نبن

غليجان وحيب انبقت إكروند يرتث بيه كلي نسيت درسينعنه مسح رابا تؤوق نبب برآ کس کوشناسداین *مدحالت* حييشداين قاعده كيب سرمقرة

ببعلشر ننتفائط مإن سمبيا، دی بیمارگان دا ماره سازد بيم داون زنداتش درا فلاك وزوبرگوشدمین نؤست زلعلش جان ما مربوستنس دایم تعبشوه للاوحان مى نسستراير مران گوید نه آن گو برکه آری بروسه برزان دل می نوا زد ازويك بوشه واستنادك ازما زنفخ روح بيداً كشنت آ وم ۴٠

مى ازمرومى داسيا لوا زوجه بثوخي حان وبردراب ودرخاك زوبرغمزه وام و دا زوس بسبيسه منزجون ما در حومن دايم مزه حببهم اودل مسيسرابد چواز جمشِه ولش_ر خوا ہی کٹاری زغمزه عالمي دا كارسسا زومه از و کیس غمزه وجان داون از ما

ازان كردندنامش آب حيوان زخطته مشيب وأحيوان طلبيكن بجواز خلش آب زنر گانی برا فی کثرت از وصریت کیایک رروى وخطش سبني نو مبشاكم ولمن روسئه او در شطاو دبیر برحرسنے از وتحب رمنامنیت ضأراوسيع المثأ نيست

ونفط منبو دانذر مسلوه وباول عكس خال روى زبهاسنة دياعكس انخاست بهويدا ونثيده كنثت اين رازمت مى حون زلف او دراما كهي اكب جون خال سابه لهی دورخ بودگا ہی پہشت س ى انت رېرتو د ئوت اک ى برنزشو دا زيغسنسدا فلاك

ازان حال دل برخون تبأه مذائم خال وعكسر ول ماس أيست بندل اعكس أيظال ی روشن روان جون روی میت ى يى يى دۇگا ئى كىشت ا

ی کوافتدار درگاه سی و و سی کا جبالی بروسے افٹا د وليش يرنو ي حون برمي افتيا و بهان جان ودر اوسخل جبالسبت بابش ونبائي زا فتا بسست فتاوه نفش كل إصلقه ورگوش دل برزره ببيا نؤاور بجرعه رختی در د سے در شخاک فتا ده كردراب وگردرا تششر برآمراً ومع تاشد برا فلأكب زبوى جرعتركا فنت وبرخاكم ز مانش *جان اضرده رو آگشن*ت زخان ومان خرد *برگت*نته ته وا^ی كرفرو بروه سبكر ی وخمن نه دسا تی وحمّت

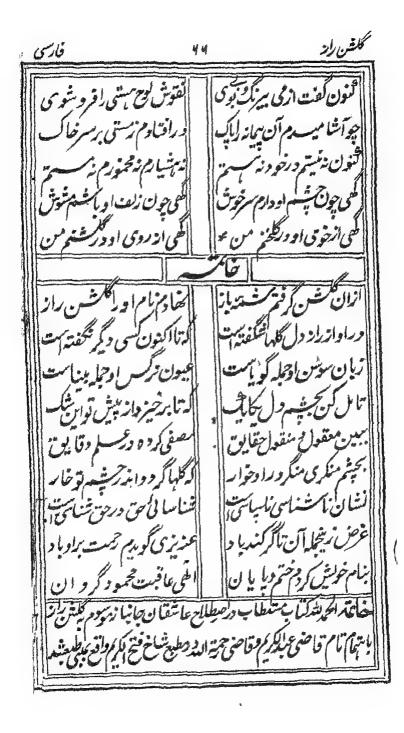




ين الشيخ مودكردي توانخبر^ي رگوینک رای ونیک بخت است مرگوینک رای ونیک بخت است بن في كردد انخوا ی زمروه علی آموضت برگر ركناس نبود درمالك + + عباد سننخوا بى ازعا دست بربير عباوت ميكني كمدرزعا وسن بكرد دحمع عادت إعبادت رْروح الله بيراً كشن اليكارُ لراز روح القدس الديديداري



أرخوا ہی کے کردی ہندہ خا مهيا شوىراي صدق وإخلام إلى تخط ورايان زسرتير ٠٠ روخو درا زراه خونسیس برآ بالهن نفسرا بون بست كا ورانضي بدبن اسسسلام ظاہر بوبر محظواته تا ره گروان ۴۰ ذكفراست أن كزوايان فزابر بسے ایان بودکر کفرزاید ١٠٠ يا وسمئادنا موسس گذار 😘 *بفین فرقاو برسبن* د نار با پیرا ننوا نرکفنب وزدی الرمروى مره ول را بروى ا بترسازا ده وه ول را بنکیب راست مراسا لاازدوی تبان دا ردمظها*م* لبى كروو مغنے كا دسياتي بنداوهما ولهارا وسنشاسق زببي مطرب كداز كمه نغما يخيننه زنر درخزمن صدرا برآنشه زہی ساقی کراواز یک بیب لىندىخود دوصەرىيىفەن و. سال وو ورخا نقرمست الندا فسون صوفي راسانه ا



و وارد و وارد و بضاكلا بي جسار عمده ں الواعظی**ن مح**لیر نهاج العابدين مدون حلير ه الخلاق مسني خوشخه لیمپای سعاوت مجله عبر الیمبای سعاوت فارسی مجسله يضًا كاغذ سبرورر ودكلاني عنها اجباب لابور الما . التنبية الطالبير عزبي معرز حمية عن الما . التنبية الطالبير عزبي معرز حمية عن الما الما الما الما الما ا ىۋى *بوغلى قىلىدىر* رلفه بخليضا لو نُذِكَرَةُ الأولياحقرت عطارهِ عما الصلوّة مسعودي مجلد عنا الضبين كريميه فارسى صلوة مسعودي شائي مجله عبي واصحابه وسلم یندنامهٔ فرمهٔ الدین عطار لتنوى لبالباب كاعذسفيس

ذكرة الاخيار رحمة احبار لاخيار المؤرد ورالعارفين ع ارم ترجية شنوى مولانا روم فوني ترحمن خلاق المحسني سما قراك معدين في مقوق الروجين سرر را ندلا و تکی شادی د زیجاح نانی ۴۰ فيدالنهاء ت انواره مرج النساء ن*ذكرة الأوليا بزيان بنبدى عث* قاصدالصالحين رسالة بالغالوتا

CALL No. 2915 ACC. NO. 17172
AUTHOR
AUTHOR UTILE SILLING S
THE TIPE MICH ANTIGORO
T26 No. Date No.
725.09.96 2-2'37



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-60 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.